

PROGRAM LABORATORIUM OPOWIEŚCI

I.	9.00-9.45 /45 min./	SPOTKANIE w kręgu wszystkich uczestników - wprowadzenie w problematykę roli narracji w edukacji i wychowaniu <i>/gospodarze wydarzenia: Bartosz Bialik, Izabela Dyrda/</i>
II.	9.45-10.15 /15 min.+15 min./	OPOWIEŚCI Żywe opowieści zróżnicowane pod względem tematyki i formy, by ukazać podstawowe różnice w opowiadaniu dla małych i większych dzieci oraz młodzieży. • Baśń (dla dzieci w wieku przedszkolnym) <i>/Aleksandra Górecka/</i> • Opowieść symboliczna (dla licealistów/studentów) <i>/Bartosz Bialik/</i>
III.	10.15-10.45	WYMIANA - Przestrzeń na refleksję, rozmowy przy kawie/herbacie
IV.	10.45-12.00 /75 min./	DLACZEGO POTRZEBUJEMY OPOWIEŚCI • Antropologia opowieści. Bycie sobą, rozumienie siebie, rozumienie świata. <i>/Bartosz Bialik/ 25minut</i> • Malowanie słowem. Opowieść jako narzędzie pedagogiczne. <i>/Katarzyna Cieplińska /50 minut</i>
V.	12.00-12.45 /45 min./	OBIAD
VI.	12.45-14.15 /90 min./	WARSZTATY DO WYBORU: • Malowanie słowem, czyli kąpiel w obrazach. <i>/Katarzyna Cieplińska/ SZKOŁA PODSTAWOWA</i> • Drama jako sposób wspierania umiejętności opowiadania. <i>/Izabela Dyrda/ SZKOŁA PODSTAWOWA- ŚREDNIA</i> • Dawno, dawno temu... • Sposoby i zasady opowiadania małym dzieciom. <i>/Aleksandra Górecka/ PRZEDSZKOLE</i> • MłodaTeka. Od słowa do opowieści o tym, co we mnie. <i>/Małgorzata Przybyłok/ STARSZE KLASY SZKOŁY PODSTAWOWEJ</i>
VII.	14.45-15.00	ZAKOŃCZENIE - Planowane zakończenie konferencji

13 MAJA 2026 ROKU
Pałac Młodzieży w Katowicach